



EDUCACIÓN CIENTÍFICO - HUMANISTA
Liceo Bicentenario
Oscar Castro Zúñiga
CORPORACIÓN MUNICIPAL DE RANCAGUA

Estimados y estimadas estudiantes:

Para el presente año, el trabajo académico se organizará en tres trimestres, de igual forma para cada una de las asignaturas del marco curricular vigente. En cuanto a los **lineamientos de evaluación sumativa** que llevaremos a cabo en el contexto actual, y que regirán hasta fin de año, estos serán los siguientes:

- La cantidad de notas mínimas por asignatura será de dos calificaciones, las cuales corresponderán a las siguientes herramientas evaluativas:
 - Una nota de proceso: asociada a controles, actividades, portafolios, videos, esquemas, trabajos grupales o individuales, etc.
 - Una nota de finalización de trimestre: la cual puede corresponder a un trabajo individual o grupal, o prueba.
 - Será decisión de cada departamento incluir una tercera nota, cuya naturaleza y condiciones deben estar informadas oportunamente en los lineamientos evaluativos correspondientes.

- El % de ponderación de cada nota sumativa, será determinado por cada Departamento, de acuerdo a las características de cada instrumento evaluativo, siendo también considerada la posibilidad de que todas las notas tengan la misma ponderación. Esta información será especificada en los lineamientos evaluativos, que se publicarán al inicio de cada trimestre.

- Para el cálculo del promedio anual o calificación final por asignatura, cada período tendrá el mismo valor porcentual (promedio anual=promedio de los tres períodos), aproximándose dicho promedio en el caso de superar el decimal 0,5.

EL TRABAJO TESONERO TODO LO VENCE

EVALUACIONES POR ASIGNATURA, CONSIDERANDO ESTRUCTURA DE PLANIFICACIÓN INVERSA

En el caso del *primer trimestre*, comprendido entre *el 3 de marzo y el 26 de mayo*, con respecto al nivel de *séptimo año básico*, en la asignatura de Lengua y literatura, se informa sobre el o los objetivos de aprendizaje priorizados y las evidencias seleccionadas para calificar:

Tipo de calificación	Instrumento evaluativo	Objetivos de aprendizaje	Indicadores de evaluación	% ponderación
De proceso	<p>Nota de proceso:</p> <p>Suma y promedio de Mini Formularios o lección Nearpod de trabajo de clases.</p>	<p>OA 3 Analizar las narraciones leídas para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente: El o los conflictos de la historia. El papel que juega cada personaje en el conflicto y cómo sus acciones afectan a otros personajes y en el desarrollo de la historia.</p> <p>OA9 Analizar y evaluar textos de los medios de comunicación, como noticias, reportajes, cartas al director, textos publicitarios o de las redes sociales, considerando: Los propósitos explícitos e implícitos del texto.</p> <p>OA11 Aplicar estrategias de comprensión de acuerdo con sus propósitos de lectura: Resumir. Formular preguntas. Analizar los distintos tipos de relaciones que establecen las imágenes con el texto escrito.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ☒ Explican el o los conflictos de una narración. ☒ Identifican los problemas a los que se enfrentan los personajes en un texto. ☒ Describen a los personajes a partir de lo que dicen, hacen y lo que se dice de ellos. ☒ Explican cómo cambia un personaje después de un evento provocado por otro. ☒ Explican cómo los personajes intentan resolver los dilemas que enfrentan y dan una opinión justificada al respecto. ☒ Describen cuáles son las consecuencias de las acciones de un personaje. ☒ Identifican cuáles son los propósitos que un autor hace explícitos en un texto. ☒ Mencionan cuáles son los propósitos implícitos de un texto. ☒ Explican la información que aporta un elemento gráfico del texto. ☒ Señalan qué información que está presente en los elementos gráficos no está presente en el texto escrito. ☒ Extraen ideas principales de cada párrafo. ☒ Sintetizan ideas principales de un texto. ☒ Contestan preguntas explícitas e implícitas del texto que están leyendo. ☒ Reflexionan sobre un texto leído. ☒ Identifican los párrafos del texto. ☒ Releen los párrafos para verificar si ahí está la información que necesitan. Relacionan los nexos que establecen las imágenes con el texto escrito. 	50%
Final	Prueba lectura trimestral	<p>OA 3 Analizar las narraciones leídas para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente: El o los conflictos de la historia. El papel que juega cada personaje en el conflicto y cómo sus acciones afectan a otros personajes y en el desarrollo de la historia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ☒ Explican el o los conflictos de una narración. ☒ Identifican los problemas a los que se enfrentan los personajes en un texto. ☒ Describen a los personajes a partir de lo que dicen, hacen y lo que se dice de ellos. ☒ Explican cómo cambia un personaje después de un evento provocado por otro. ☒ Explican cómo los personajes intentan resolver los dilemas que enfrentan y dan una opinión justificada al respecto. 	50%

EL TRABAJO TESONERO TODO LO VENCE

			☐ Describen cuáles son las consecuencias de las acciones de un personaje.	
--	--	--	---	--

EL TRABAJO TESONERO TODO LO VENCE