



Estimados y estimadas estudiantes:

Para el presente año, el trabajo académico se organizará en tres trimestres, de igual forma para cada una de las asignaturas del marco curricular vigente. En cuanto a los **lineamientos de evaluación sumativa** que llevaremos a cabo en el contexto actual, y que regirán hasta fin de año, estos serán los siguientes:

- La cantidad de notas mínimas por asignatura será de dos calificaciones, las cuales corresponderán a las siguientes herramientas evaluativas:
 - Una nota de proceso: asociada a controles, actividades, portafolios, videos, esquemas, trabajos grupales o individuales, etc.
 - Una nota de finalización de trimestre: la cual puede corresponder a un trabajo individual o grupal, o prueba.
 - Será decisión de cada departamento incluir una tercera nota, cuya naturaleza y condiciones deben estar informadas oportunamente en los lineamientos evaluativos correspondientes.
- El % de ponderación de cada nota sumativa, será determinado por cada Departamento, de acuerdo a las características de cada instrumento evaluativo, siendo también considerada la posibilidad de que todas las notas tengan la misma ponderación. Esta información será especificada en los lineamientos evaluativos, que se publicarán al inicio de cada trimestre.
- Para el cálculo del promedio anual o calificación final por asignatura, cada período tendrá el mismo valor porcentual (promedio anual=promedio de los tres períodos), aproximándose dicho promedio en el caso de superar el decimal 0,5.

EVALUACIONES POR ASIGNATURA, CONSIDERANDO ESTRUCTURA DE PLANIFICACIÓN INVERSA

En el caso del primer trimestre, comprendido entre el 3 de marzo y el 26 de mayo, con respecto a los niveles 3° medio y 4° medio, en los cursos: 3°J y 4° C, 4°E, 4°G y 4°H, en la asignatura de Taller de Literatura, se informa sobre el o los objetivos de aprendizaje priorizados y las evidencias seleccionadas para calificar:

Breve caracterización del instrumento: a continuación, mencione qué evaluación corresponderá a la nota de proceso, y a nota final. Describa brevemente en qué consiste cada uno de estos instrumentos y especifique el porcentaje ponderado correspondiente.

Tipo de calificación	Instrumento evaluativo	Objetivos de aprendizaje	Indicadores de evaluación	% ponderación
De proceso	Controles acumulativos de síntesis en formulario de google	Formular interpretaciones de obras que aborden un mismo tema o problema, comparando: La relación de cada obra con sus contextos de producción y de recepción (historia, valores, creencias, ideologías, etc.). El tratamiento del tema o problema y la perspectiva adoptada sobre estos. ú El efecto estético producido por los textos	<ul style="list-style-type: none">- Identifican conceptos claves e ideas principales en diversos fragmentos.- Interpretan situaciones y actitudes de los personajes.- Relacionan textos no literarios con las temáticas propuestas en textos literarios.- Relacionan temáticas y acciones presentadas en textos literarios con	50

			su contexto de producción y recepción.	
Final	Bitácora de Lectura	<p>OA 1 Producir diversos géneros escritos y audiovisuales para desarrollar y comunicar sus interpretaciones de las obras leídas.</p> <p>OA 5 Construir trayectorias de lectura que surjan de sus propios intereses, gustos literarios e inquietudes, explicitando criterios de selección de obras y compartiendo dichas trayectorias con sus pares.</p>	Desarrollan una bitácora de lectura que contemple actividades comunes y diferenciadas sobre el análisis e interpretación de un relato temático por mes.	50

INDICADOR/ PUNTAJE	4	3	1	0
DISEÑO			La bitácora se elabora en la plataforma canva, tamaño presentación y desde la introducción en adelante, todas las páginas incluyen el número de página,	No cumple con una de las características descritas.
	La bitácora se presenta ordenada y organizada. Es decir, los contrastes de colores, tamaños y tipos de letra, distribución de elementos, etcétera, no dificultan de ninguna manera la lectura de esta.	La bitácora se presenta ordenada y organizada. Es decir, los contrastes de colores, tamaños y tipos de letra, distribución de elementos, etcétera, no dificultan de manera significativa la lectura.		La bitácora no se presenta ordenada y organizada. Es decir, los contrastes de colores, tamaños y tipos de letra, distribución de elementos, etcétera,

				dificultan de manera significativa la lectura.
			La bitácora incluye una hoja de transición entre la introducción y las fichas de lectura.	La bitácora no incluye una hoja de transición entre la introducción y las fichas de lectura.
		Cada lectura del mes incluye una página de presentación (antes de las fichas de lectura y análisis) que indica: mes, nombre de la lectura del mes, una imagen relacionada con la temática del mes .	Solo dos lecturas incluyen la página de presentación con todas las características descritas.	Solo una lectura incluye la página de presentación con todas las características descritas. No incluye páginas de presentación de las lecturas mensuales.
RESPONSABILIDAD	El trabajo se entrega en el plazo indicado durante las horas señaladas.			No se entrega en el plazo señalado y no hay motivos de fuerza mayor que lo justifiquen.
PORTADA		El trabajo incluye: Nombre del integrante, fecha, insignia del colegio en la esquina superior izquierda (de la pantalla) y nombre de la profesora.	El trabajo omite uno de los elementos anteriormente señalados.	El trabajo omite más de uno de los elementos anteriormente señalados. No presenta portada.
			La portada incluye una imagen que tenga relación con el contenido de la bitácora.	La portada no incluye una imagen o la que incluye no tiene relación con el contenido de la bitácora. No presenta portada.
ÍNDICE		Presenta un índice ordenado, en donde se declara cada parte de la bitácora desde la introducción, con sus respectivos números y nombres de las lecturas de cada mes.	Falta un nombre de lectura.	No cumple con ningún descriptor señalado. No presenta índice.
INTRODUCCIÓN	La bitácora presenta una introducción redactada en un párrafo unificado que responda a	La bitácora presenta una introducción redactada en un párrafo que no está del todo	La introducción no responde a una o dos preguntas de las antes señaladas.	La introducción no responde a más de dos preguntas de las

		<p>las siguientes preguntas: ¿Qué es la literatura? ¿Cuáles son las problemáticas en cuanto a la lectura en nuestra sociedad? ¿Cuál es la importancia de la lectura para ti? ¿De qué se tratará la bitácora? ¿Cómo se estructurará? ¿Qué esperas aprender de la bitácora? o ¿qué objetivos esperas haber cumplido al terminarla?</p>	<p>unificado, pero responde a las siguientes preguntas: ¿Qué es la literatura? ¿Cuáles son las problemáticas en cuanto a la lectura en nuestra sociedad? ¿Cuál es la importancia de la lectura para ti? ¿De qué se tratará la bitácora? ¿Cómo se estructurará? ¿Qué esperas aprender de la bitácora? o ¿qué objetivos esperas haber cumplido al terminarla?</p>		<p>señaladas. No presenta introducción.</p>
FICHAS DE LECTURA		<p>Todas las fichas de lectura incluyen todo lo requerido: Nombre lectura, nombre autor/autora, editorial (si la tiene), valoración personal (de 1 a 5), resumen/reseña de un máximo de 200 palabras, una frase/cita que le haya llamado la atención, una imagen relacionada a la lectura.</p>	<p>1 de las lecturas no cumple con uno de los requerimientos</p>	<p>1 de las lecturas no cumple con 2 requerimientos o 2 de las lecturas no cumple con 1 de los requerimientos.</p>	<p>No cumple con lo señalado anteriormente. No presenta fichas de lectura.</p>
FICHAS DE ANÁLISIS	Recomendación	<p>La bitácora incluye una página (o parte de una página) por lectura en donde expone si recomendaría el relato o no y justifica su respuesta con dos argumentos,</p>	<p>La bitácora incluye una página (o parte de una página) por lectura en donde expone si recomendaría el relato o no y justifica su respuesta con dos argumentos, Sin embargo, una de las recomendaciones está justificada solo con un argumento.</p>	<p>La bitácora incluye una página (o parte de una página) por lectura en donde expone si recomendaría el relato o no y justifica su respuesta con dos argumentos, Sin embargo, dos de las recomendaciones están justificadas solo con un argumento.</p>	<p>No cumple con lo señalado anteriormente. No presenta recomendaciones de lectura.</p>
	Actividad Mensual	<p>La bitácora incluye el desarrollo, cabal y según las instrucciones, de una actividad relacionada a cada lectura mensual.</p>	<p>Uno de los desarrollos de un relato no cumple a cabalidad, de forma poco significativa, las instrucciones</p>	<p>El desarrollo de dos relatos no cumple a cabalidad, de forma poco significativa, las instrucciones de las</p>	<p>No cumple con lo señalado anteriormente. No presenta actividades de lectura.</p>

			de la actividad asignada a la lectura.	actividades asignadas a la lectura.	
COHERENCIA Y COHESIÓN.	Todos los textos son coherentes y cohesivos, con diversidad de conectores.		La bitácora presenta algunos problemas de coherencia o cohesión poco significativos.		No cumple con ningún descriptor señalado.
ORTOGRAFÍA	La bitácora no presenta errores ortográficos de ningún tipo.		La bitácora presenta entre 1 y 5 errores ortográficos de cualquier tipo.	La bitácora presenta entre 6 y 11 errores ortográficos de cualquier tipo.	La bitácora presenta más de 11 errores ortográficos de cualquier tipo.

Se adjunta temario, rúbrica, pauta de cotejo o instrumento utilizado para evaluar la evidencia. Al inicio de cada período se repetirá este proceso informativo.

EL TRABAJO TESONERO TODO LO VENCE