



EDUCACIÓN CIENTÍFICO - HUMANISTA  
**Liceo Bicentenario**  
**Oscar Castro Zúñiga**  
CORPORACIÓN MUNICIPAL DE RANCAGUA

### **Estimados y estimadas estudiantes:**

Para el presente año, el trabajo académico se organizará en tres trimestres, de igual forma para cada una de las asignaturas del marco curricular vigente. En cuanto a los **lineamientos de evaluación sumativa** que llevaremos a cabo en el contexto actual, y que regirán hasta fin de año, estos serán los siguientes:

- La cantidad de notas mínimas por asignatura será de dos calificaciones, las cuales corresponderán a las siguientes herramientas evaluativas:
  - Una nota de proceso: asociada a controles, actividades, portafolios, videos, esquemas, trabajos grupales o individuales, etc.
  - Una nota de finalización de trimestre: la cual puede corresponder a un trabajo individual o grupal, o prueba.
  - Será decisión de cada departamento incluir una tercera nota, cuya naturaleza y condiciones deben estar informadas oportunamente en los lineamientos evaluativos correspondientes.
  
- El % de ponderación de cada nota sumativa, será determinado por cada Departamento, de acuerdo a las características de cada instrumento evaluativo, siendo también considerada la posibilidad de que todas las notas tengan la misma ponderación. Esta información será especificada en los lineamientos evaluativos, que se publicarán al inicio de cada trimestre.
  
- Para el cálculo del promedio anual o calificación final por asignatura, cada período tendrá el mismo valor porcentual (promedio anual=promedio de los tres períodos), aproximándose dicho promedio en el caso de superar el decimal 0,5.

**EVALUACIONES POR ASIGNATURA, CONSIDERANDO ESTRUCTURA DE PLANIFICACIÓN  
INVERSA**

En el caso del primer trimestre, comprendido entre el 3 de marzo y el 26 de mayo, con respecto al nivel de 3 medio, en la asignatura de Lectura y Escritura Especializada, se informa sobre el o los objetivos de aprendizaje priorizados y las evidencias seleccionadas para calificar:

**Breve caracterización del instrumento:** a continuación, mencione qué evaluación corresponderá a la nota de proceso, y a nota final. Describa brevemente en qué consiste cada uno de estos instrumentos y especifique el porcentaje ponderado correspondiente.

Tipo de calificación	Instrumento evaluativo	Objetivos de aprendizaje	Indicadores de evaluación	% ponderación
De proceso	Control en formulario de google	<b>OA 3</b> Utilizar diversas estrategias para registrar y procesar información obtenida en soportes impresos o digitales, en coherencia con el tema, los propósitos comunicativos y las convenciones discursivas de los textos que producirán.	<b>Identifican conceptos claves e ideas principales en diversos fragmentos.</b>	25
	Control en formulario de google	<b>OA 3</b> Utilizar diversas estrategias para registrar y procesar información obtenida en soportes impresos o digitales, en coherencia con el tema, los propósitos comunicativos y las	<b>Identifican marcadores textuales y procedimientos de correferencia en textos académicos breves</b>	25

		convenciones discursivas de los textos que producirán.		
<b>Final</b>	<b>Trabajo práctico</b>	OA5. Buscar, evaluar y seleccionar rigurosamente fuentes disponibles en soportes impresos y digitales, considerando la validez, veracidad y responsabilidad de su autoría	Crean infografías a partir de textos académicos.	<b>50</b>

Crterios	Excelente 3 puntos	Bien 2 puntos	Medianamente bien 1 punto	No logrado 0 puntos
<b>Tema</b>  Identifique el tema de la infografía y asegúrese de incluirlo en el título.	El tema es fácilmente reconocible, se encuentra en el título con un tipo de letra y colores que resaltan del resto del texto. Además, se complementa con una imagen representativa o un ícono.	El tema se reconoce, pero no resalta del resto del texto de manera significativa. No se complementa con imagen ni ícono.	Con mucha dificultad puede reconocerse el tema de la infografía.	No se evidencia un tema
<b>Propósito</b>  Considere el propósito de su infografía (informativa, didáctica, persuasiva, instructiva, etc.) porque este orienta el resto de los elementos. Seleccione	El propósito se reconoce claramente gracias a la forma coherente de organizar las ideas. Además, utiliza íconos que permiten una fácil lectura.	El propósito se reconoce medianamente. Utiliza algunos íconos que ayudan más que otros a otorgarle coherencia al texto de acuerdo a su propósito	No se identifica un propósito predominante, ya que la información está organizada de forma poco coherente.	La información expuesta es poco clara, no es posible identificar un propósito

los recursos más adecuados al efecto que desea lograr en el observador.				
<p><b>Fuentes de la información</b></p> <p>Seleccione las fuentes de información adecuadas al tema y sométalas a validación. Procure que las fuentes estén lo más actualizadas posibles respecto del tema.</p>	<p>La información expuesta es actualizada. Comparte la fuente de donde extrajo la información en la parte inferior de la infografía</p>	<p>La información expuesta no es del todo actualizada. Incluye la fuente al final.</p>	<p>La información no es actualizada, existen avances sobre estas materias. No incluye adecuadamente la fuente.</p>	
<p><b>Seleccione lo más importante</b></p> <p>Identifique qué información es necesaria para comprender el tema y prescinda de los elementos anexos como: descripciones demasiado detalladas o ejemplos innecesarios. Recuerde que una infografía también</p>	<p>La información expuesta considera solo aspectos clave y prescinda de los accesorios. Los subtemas se reconocen con facilidad.</p>	<p>En la mayoría de los casos se presenta información clave, en otros, pudo realizar un trabajo de síntesis mucho más acabado.</p>	<p>Presenta una gran cantidad de información accesorio.</p>	<p>No ha logrado aplicar la habilidad de síntesis.</p>

<p>responde a los criterios de la noticia: Qué, a quién, cuándo, dónde, por qué.</p>				
<p><b>Organice las ideas</b></p> <p>Organice las ideas siguiendo algún orden: cronológico, de importancia, deductivo, etc. Esto le permitirá identificar títulos y subtítulos y seleccionar la forma más adecuada para representar la información</p>	<p>La organización de las ideas es coherente y cohesionada, yendo de lo general a lo específico. Establece subtemas que facilitan la lectura</p>	<p>En la mayoría de los casos las ideas se organizan de forma coherente. En otros, se pierde la linealidad</p>	<p>Una cantidad importante de información se encuentra dispersa, lo que dificulta la comprensión de lo expuesto</p>	<p>El texto es en su totalidad disperso y poco coherente</p>
<p><b>Elabore un esquema de la infografía</b></p> <p>Diseñe la infografía en una hoja, utilice formas geométricas para "componer" los temas, subtemas, tablas y recuadros que tendrá la infografía.</p>	<p>La información es complementada oportunamente con imágenes, formas, tipografías e íconos. El uso de estos recursos es el adecuado, ya que no satura el texto</p>	<p>En la mayoría de los casos se utilizan recursos visuales pertinentes, mas en algunos conceptos clave no se complementó eficazmente.</p>	<p>La infografía no presenta un complemento gráfico pertinente, ya sea porque incluye muy pocos o porque satura el espacio</p>	<p>Los complementos visuales utilizados entorpecen la comprensión de lo expuesto</p>
<p><b>Diseño</b></p> <p>Integre elementos</p>	<p>La infografía es presentada el día 31 de julio a través de google</p>	<p>Presenta fuera del plazo, pero se justifica a través de un</p>	<p>Entrega fuera de plazo, pero se justifica debidamente.</p>	

gráficos que harán más atractiva la presentación: imágenes, utilice tipografías de distintas formas y tamaños, colores adecuados al tema e imágenes claras y elegidas con precisión. No sobresature de imágenes.	classroom. Entrega un recorte de la infografía en un documento de google compartido en esta tarea, además, ajunta su trabajo en formato JPG.	correo electrónico de su apoderado. Envía por classroom, pero no sigue todas las indicaciones.	Envía por otra vía (correo electrónico).	
--	--	--	--	--

*Se adjunta temario, rúbrica, pauta de cotejo o instrumento utilizado para evaluar la evidencia. Al inicio de cada período se repetirá este proceso informativo.*

**EL TRABAJO TESONERO TODO LO VENCE**