



EDUCACIÓN CIENTÍFICO - HUMANISTA
Liceo Bicentenario
Oscar Castro Zúñiga
CORPORACIÓN MUNICIPAL DE RANCAGUA

Estimados y estimadas estudiantes:

Para el presente año, el trabajo académico se organizará en tres trimestres, de igual forma para cada una de las asignaturas del marco curricular vigente. En cuanto a los **lineamientos de evaluación sumativa** que llevaremos a cabo en el contexto actual, y que regirán hasta fin de año, estos serán los siguientes:

- La cantidad de notas mínimas por asignatura será de dos calificaciones, las cuales corresponderán a las siguientes herramientas evaluativas:
 - Una nota de proceso: asociada a controles, actividades, portafolios, videos, esquemas, trabajos grupales o individuales, etc.
 - Una nota de finalización de trimestre: la cual puede corresponder a un trabajo individual o grupal, o prueba.
 - Será decisión de cada departamento incluir una tercera nota, cuya naturaleza y condiciones deben estar informadas oportunamente en los lineamientos evaluativos correspondientes.

- El % de ponderación de cada nota sumativa, será determinado por cada Departamento, de acuerdo a las características de cada instrumento evaluativo, siendo también considerada la posibilidad de que todas las notas tengan la misma ponderación. Esta información será especificada en los lineamientos evaluativos, que se publicarán al inicio de cada trimestre.

- Para el cálculo del promedio anual o calificación final por asignatura, cada período tendrá el mismo valor porcentual (promedio anual=promedio de los tres períodos), aproximándose dicho promedio en el caso de superar el decimal 0,5.

EVALUACIONES POR ASIGNATURA, CONSIDERANDO ESTRUCTURA DE PLANIFICACIÓN

INVERSA

En el caso del primer trimestre, comprendido entre el 3 de marzo y el 26 de mayo, con respecto al nivel de **4° Medio H**, en la asignatura de **educación física- electivo de EXPRESIÓN CORPORAL**, se informa sobre el o los objetivos de aprendizaje priorizados y las evidencias seleccionadas para calificar:

Tipo de calificación	Instrumento evaluativo	Objetivos de aprendizaje	Indicadores de evaluación	% ponderación
De proceso	Quiz N°1 Guías N°1,2 y 3 GUÍA N°1 “Pilares fundamentales de la expresión corporal” GUÍA N°2 “Los sentidos y estímulos de nuestro cuerpo” GUÍA N°3 “Movimiento, tacto y contacto” <i>Leen y analizan el contenido del quiz y desarrollan las preguntas planteadas.</i>	(OA1) Manifestar la expresión de su corporalidad, y la de otros, desde el conocimiento de sus posibilidades físicas, motrices y expresivas.	- Comprenden el concepto de expresión corporal - Reconocen las capacidades que aporta la expresión corporal al desarrollo físico, mental y emocional.	25%

	<p>EVALUACIÓN PRÁCTICA. “Expresándonos”</p> <p>GUÍA N°2 “Los sentidos y estímulos de nuestro cuerpo”</p>	<p>(OA1) Manifiestar la expresión de su corporalidad, y la de otros, desde el conocimiento de sus posibilidades físicas, motrices y expresivas.</p>	<p>- Expresan corporal y verbalmente su manera de percibir los estímulos de su entorno.</p>	<p>25%</p>
<p>Final</p>	<p>Control N°1 Guías N°1,2,3,4 y 5</p> <p>GUÍA N°1 “Pilares fundamentales de la expresión corporal”</p> <p>GUÍA N°2 “Los sentidos y estímulos de nuestro cuerpo”</p> <p>GUÍA N°3 “Movimiento, tacto y contacto”</p> <p>GUÍA N°4 “Gestualidad”</p> <p>GUÍA N°5 “Cualidades físicas asociadas a la expresión corporal”</p> <p><i>Leen y analizan el contenido del quiz y desarrollan las preguntas planteadas.</i></p>	<p>(OA 1) Manifiestar la expresión de su corporalidad, y la de otros, desde el conocimiento de sus posibilidades físicas, motrices y expresivas.</p> <p>(OA 4) Manejar la conciencia de su propia corporalidad, a partir del desarrollo de la condición física y su eficiencia en la acción motriz.</p>	<p>- Comprenden el concepto de expresión corporal.</p> <p>- Reconocen las capacidades que aporta la expresión corporal para su desarrollo físico y mental.</p> <p>- Identifican las posibilidades de movimiento desde diferentes sensaciones, sentidos, ideas y emociones.</p> <p>- Identifican las cualidades físicas asociadas a la expresión corporal.</p>	<p>50%</p>

--	--	--	--	--

Se adjunta temario, rúbrica, pauta de cotejo o instrumento utilizado para evaluar la evidencia. Al inicio de cada período se repetirá este proceso informativo.

EL TRABAJO TESONERO TODO LO VENCE