

Estimados y estimadas estudiantes:

Para el presente año, el trabajo académico se organizará en trimestres, de igual forma para cada una de las asignaturas del marco curricular vigente. En cuanto a los **lineamientos de evaluación sumativa** que llevaremos a cabo en el contexto actual, y que registrarán hasta fin de año, estos serán los siguientes:

- La cantidad de notas mínimas por asignatura será de dos calificaciones, las cuales corresponderán a las siguientes herramientas evaluativas:
 - Una nota de proceso: asociada a controles, actividades, portafolios, videos, esquemas, trabajos grupales o individuales, etc.
 - Una nota de finalización de trimestre: la cual puede corresponder a un trabajo individual o grupal, o prueba.
 - Será decisión de cada departamento incluir una tercera nota, cuya naturaleza y condiciones deben estar informadas oportunamente en los lineamientos evaluativos correspondientes.
- El % de ponderación de cada nota sumativa, será determinado por cada Departamento, de acuerdo a las características de cada instrumento evaluativo, siendo también considerada la posibilidad de que todas las notas tengan la misma ponderación. Esta información será especificada en los lineamientos evaluativos, que se publicarán al inicio de cada trimestre.
- Para el cálculo del promedio anual o calificación final por asignatura, cada trimestre tendrá el mismo valor porcentual ($\text{promedio anual} = \text{promedio de los tres trimestres}$), aproximándose dicho promedio en el caso de superar el decimal 0,5.

**EVALUACIONES POR ASIGNATURA, CONSIDERANDO ESTRUCTURA DE PLANIFICACIÓN
INVERSA**

En el caso del primer trimestre, comprendido entre el 3 de marzo y el 26 de mayo, con respecto al nivel de **CUARTO MEDIO**, en la asignatura de **EDUCACIÓN CIUDADANA**, se informa sobre el o los objetivos de aprendizaje priorizados y las evidencias seleccionadas para calificar:

Breve caracterización del instrumento: a continuación, mencione qué evaluación corresponderá a la nota de proceso, y a nota final. Describa brevemente en qué consiste cada uno de estos instrumentos y especifique el porcentaje ponderado correspondiente.

| Tipo de calificación | Instrumento evaluativo | Objetivos de aprendizaje | Indicadores de evaluación | % ponderación |
|----------------------|---|---|--|--|
| De proceso | Clase 4 Formulario de Google. | OA 1 Evaluar las características y funcionamiento de la institucionalidad democrática, las formas de representación y su impacto en la distribución del poder en la sociedad, a luz del bien común, la cohesión y la justicia social. | - Analiza las características y el funcionamiento de la institucionalidad democrática. | 70% formularios 30% responsabilidad |
| | Clase 5 Formulario de Google. | | - Evalúa las iniciativas de intervención (estrategias y soluciones) respecto a sus posibilidades y limitaciones de lograr armonizar desarrollo, democracia, equidad y sustentabilidad. | |
| | Clase 6 Formulario de Google. | | | |

| | | | | |
|--------------|----------------------------|--|--|---|
| Final | Afiche informativo. | OA 5 Relacionar de manera fundamentada los conceptos libertad, igualdad y solidaridad, con desafíos y problemáticas de la democracia tales como la desigualdad y superación de la pobreza, la equidad de género, la inclusión, la diversidad étnica, cultural y sexual, entre otros. | - Define libertad, igualdad y solidaridad en relación con conflictos y desafíos de la democracia. - Identifica de qué manera la superación de la pobreza, la equidad de género, la inclusión, la diversidad étnica, cultural y sexual se sustentan sobre principios éticos como libertad, igualdad y solidaridad. - Discute sobre los mecanismos que ha generado la sociedad para regular su convivencia con base en la libertad, la igualdad y la solidaridad - Fundamenta por qué la libertad, la igualdad y la solidaridad orientan las soluciones en una democracia. (ética) - Evalúa problemas y desafíos en una democracia según sus efectos sobre la libertad, igualdad y solidaridad. | 30% Primera entrega 70% afiche |
|--------------|----------------------------|--|--|---|

Se adjunta temario, rúbrica, pauta de cotejo o instrumento utilizado para evaluar la evidencia. Al inicio de cada trimestre se repetirá este proceso informativo.

Temario

Clase 4: Formas de representación y sistema electoral. Cuestionario de 10 preguntas, más 30% de responsabilidad. (13 puntos)

Clase 5: Cohesión social e indicadores de medición del funcionamiento del sistema democrático. Cuestionario de 10 preguntas, más 30% de responsabilidad. (13 puntos)

Clase 6: Mecanismo de fortalecimiento de la democracia. Cuestionario de 10 preguntas, más 30% de responsabilidad. (13 puntos)

| Rúbrica de evaluación afiche informativo Cuarto Medio 2021 | | | |
|---|--|--|---|
| 30 puntos | | | |
| RÚBRICA DE EVALUACIÓN AFICHE | | | |
| DIMENSIONES | POR LOGRAR 1 | MEDIANAMENTE LOGRADO 2 | LOGRADO 3 |
| Elementos del afiche | No incluye ninguna de las características requeridas en las instrucciones | Incluye algunas características requeridas en las instrucciones | Incluye todas las características requeridas en las instrucciones y pauta de trabajo. |
| Título | El título no da cuenta de la temática abordada. | El título representa la temática trabajada, pero no es original ni creativo. | El título es creativo y original en relación a la temática trabajada. |
| Contenido | En el contenido del afiche no se presenta la temática indicada de la manera requerida. | El contenido del afiche es informativo en relación a la temática abordada, presenta la problemática y un caso que la refleja en formato de red social (Facebook, twitter y/o Instagram), | El contenido del afiche es informativo en relación a la temática abordada, presenta la problemática y dos casos que la reflejan en formato de red social (Facebook, twitter y/o Instagram), además cumple con la información requerida. |
| Fotografías | Presenta solo una imagen central. Presenta dos o tres imágenes que son del mismo tamaño, que no permiten distinguir o destacar una por sobre el resto. | Presenta una imagen central y una imagen secundaria, que se distinguen entre sí por su tamaño y ubicación. | Presenta una imagen central y dos imágenes secundarias, distinguiéndose por tamaño y ubicación cada una de ellas. La imagen central debe ser de mayor tamaño que las otras dos y tener un lugar visible o destacado dentro del afiche. |
| Organización de la información | El formato y la organización es confusa. | El afiche tiene la información bien organizada o es atractiva en general, cumple uno de los dos aspectos | La información se encuentra organizada con un formato atractivo, se observan de una manera sintética los aspectos que se solicitan representar. |
| Análisis | Confunde o en su afiche no expone | Representa las problemáticas más relevantes de la temática | Representa las problemáticas más relevantes de la temática abordada |

| | | | |
|--------------------------------|--|---|---|
| | las principales características de la temática abordada. | abordada, peor no es didáctica su exposición y/ sintética. Se indican los conceptos más relevantes. | de una forma didáctica y sintética. Se evidencia en la utilización de los conceptos relevantes del tema trabajado. |
| Originalidad y creación | El afiche no es creativo, copia. | El afiche es creativo, sin embargo, el texto no posee suficiente relación con la imagen. | El afiche es creativo en cuanto al texto, imágenes y recursos gráficos, los aspectos antes mencionados se complementan. |
| Ortografía y redacción | No hay claridad en las ideas y/o presenta más de 5 errores gramaticales u ortográficos | Las ideas expresadas en general son claras y/o presenta un máximo de 3 o 4 errores gramaticales u ortográficos. | Las ideas expresadas en el afiche publicitario son claras. Presenta 1 o 2 errores gramaticales u ortográficos. |
| Primer avance | Se demora más de 24 horas en la entrega del primer avance. | Se demora menos de 24 horas en entregar el primer avance en relación a la fecha solicitada. | Entrega a tiempo en primer avance del trabajo, de acuerdo a la fecha entregada al curso, mediante la plataforma classroom. |
| Fecha de Entrega | El alumno(a) entrega su trabajo a través de classroom, con dos días de retraso y/o envía un archivo que no puede distinguirse claramente | El alumno(a) entrega su trabajo a través de classroom, con un día de retraso y/o envía un archivo que no puede distinguirse claramente. | El alumno(a) entrega a través de classroom su trabajo, según calendarización dada por el docente. Y envía un archivo que puede distinguirse claramente (pdf o jpg). |

EL TRABAJO TESONERO TODO LO VENCE