

**Estimados y estimadas estudiantes:**

Para el presente año, el trabajo académico se organizará en trimestres, de igual forma para cada una de las asignaturas del marco curricular vigente. En cuanto a los **lineamientos de evaluación sumativa** que llevaremos a cabo en el contexto actual, y que regirán hasta fin de año, estos serán los siguientes:

- La cantidad de notas mínimas por asignatura será de dos calificaciones, haciendo énfasis en los procesos evaluativos realizados en clases.
- El % de ponderación de cada nota sumativa, será determinado por cada Departamento, de acuerdo a las características de cada instrumento evaluativo, siendo también considerada la posibilidad de que todas las notas tengan la misma ponderación. Esta información será especificada en los lineamientos evaluativos, que se publicarán al inicio de cada trimestre.
- Para el cálculo del promedio anual o calificación final por asignatura, cada trimestre tendrá el mismo valor porcentual (promedio anual=promedio de los tres trimestres), aproximándose dicho promedio en el caso de superar el decimal 0,5.

**EVALUACIONES POR ASIGNATURA, CONSIDERANDO ESTRUCTURA DE PLANIFICACIÓN INVERSA**

En el caso del segundo trimestre, comprendido entre el 31 de mayo y el 14 de septiembre, con respecto al nivel de **Tercero Medio**, en la asignatura de **Educación Física**, se informa sobre el o los objetivos de aprendizaje priorizados y las evidencias seleccionadas para calificar:

**Breve caracterización del instrumento:** a continuación, mencione qué evaluación corresponderá a la nota de proceso, y a nota final. Describa brevemente en qué consiste cada uno de estos instrumentos y especifique el porcentaje ponderado correspondiente.

Tipo de calificación	Instrumento evaluativo	Objetivos de aprendizaje	Indicadores de evaluación	% ponderación
De proceso.	<p><b>Control de Proceso 1:</b></p> <p><u>Guía N°5</u> "Tren Superior"</p> <p><u>Guía N° 6</u> "Fuerza Músculo"</p>	<p><b>O.A. 1:</b> Aplicar individual y colectivamente las habilidades motrices especializadas de manera creativa y segura, en una variedad de actividades físicas que sean de su interés y en diferentes entornos.</p> <p><b>O.A.A 10:</b> Trabajar con empatía y respeto en el contexto de la diversidad, eliminando toda expresión de prejuicio y discriminación.</p> <p><b>O.A.A 12:</b> Aprovechar las herramientas disponibles para aprender y resolver problemas.</p> <p><b>O.A.A 16:</b> Actuar de acuerdo con los principios de la ética en el uso de la información y de la tecnología, respetando la propiedad intelectual y la privacidad de las personas.</p>	<p>Comprenden e identifican los sistemas que componen el tren superior, analizando los sistemas óseo y muscular, como también los tejidos conectivos y cartilagosos, además de la funcionalidad de cada uno, aplicándolo en el ejercicio físico y la vida cotidiana.</p> <p>Comprenden el desarrollo de la fuerza del tren superior a través de la realización de ejercicios físicos específicos, utilizando su peso corporal y/o materiales caseros adaptados al ejercicio.</p>	25%

<b>De proceso</b>	<b>Control de</b> <b>Proceso 2:</b> <b>-Análisis de un video,</b> <b>Contenido; lesión deportiva.</b>  <u><b>Guía N°7:</b></u> <b>“Lesiones Asociadas al Tren Superior”</b>	<b>O.A. 1</b> <b>O.A.A. 10</b> <b>O.A.A. 12</b> <b>O.A.A. 16</b>	Comprenden a través del ejercicio físico, el desarrollo de la cualidad física de la fuerza, utilizando su peso corporal y/o materiales caseros adaptados. Comprenden y explican la manera correcta de la realización de los ejercicios, identificando las posibles lesiones si se realizan de manera errónea. Identifican la importancia de cada uno de los sistemas que componen el tren superior, y de su implicancia en los ejercicios.	<b>35%</b>
<b>Final</b>	<b>Control práctico flexiones de brazos. Rúbrica.</b>	<b>O.A. 1</b> <b>O.A.A. 16</b>	-Ejecución correcta de la técnica de ejercicio. -Posicionamiento del cuerpo y los puntos de apoyo. -Cantidad de repeticiones.	<b>40%</b>

***Se adjunta temario, rúbrica, pauta de cotejo o instrumento utilizado para evaluar la evidencia. Al inicio de cada trimestre se repetirá este proceso informativo.***

**TEMARIO EVALUACIONES**

**NIVEL: 3° Medio. Educación Física.**

<b>Trimestre</b>	<b>2</b>
<b>Objetivos de aprendizaje priorizado</b>	<p><b>O.A. 1:</b> Aplicar individual y colectivamente las habilidades motrices especializadas de manera creativa y segura, en una variedad de actividades físicas que sean de su interés y en diferentes entornos.</p> <p><b>O.A. 3:</b> Diseñar y aplicar un plan de entrenamiento para mejorar su rendimiento físico, considerando sus características personales y funcionales.</p> <p><b>O.A.A 10:</b> Trabajar con empatía y respeto en el contexto de la diversidad, eliminando toda expresión de prejuicio y discriminación.</p> <p><b>O.A.A 12:</b> Aprovechar las herramientas disponibles para aprender y resolver problemas.</p> <p><b>O.A.A 16:</b> Actuar de acuerdo con los principios de la ética en el uso de la información y de la tecnología, respetando la propiedad intelectual y la privacidad de las personas.</p>
<b>Contenidos</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● <b>Control proceso 1:</b> <b>Guía N°5: “Tren Superior”</b> <b>Guía N°6: “Fuerza y músculo”</b></li><li>• <b>Control proceso 2:</b> Análisis de video <b>Guía N°7: “Lesiones asociadas al Tren Superior”</b></li><li>● <b>CONTROL Final: Práctico “Flexo extensiones de codo”</b></li></ul> <p>Realizado en clases o mediante un video previamente subido a classroom.</p>

<p><b>Indicadores de evaluación</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprenden e identifican los sistemas que componen el tren superior, analizando los sistemas óseo y muscular, como también los tejidos conectivos y cartilagosos, además de la funcionalidad de cada uno.</li> <li>- Comprenden el desarrollo de la fuerza del tren superior a través de la realización de ejercicios físicos específicos.</li> <li>- Comprenden y explican la manera correcta de la realización de los ejercicios, identificando las posibles lesiones si se realizan de manera errónea.</li> </ul>
<p><b>Material de apoyo (guías, PPT, videos, etc.)</b></p>	<p>Guía N°5, PPT y su respectivo video de la clase.</p> <p>Guía N°6, PPT y su respectivo video de la clase.</p> <p>Guía N°7, PPT y su respectivo video de la clase.</p>
<p><b>Características del instrumento</b></p>	<p><b><u>CONTROL DE PROCESO 1 – Guías 5 y 6:</u></b> Consta de 20 preguntas de 2 ítem, sumando un puntaje total de 30 puntos.</p> <p>10 preguntas de <u>Selección Múltiple</u>. (2 puntos cada una) 20 puntos.</p> <p>10 preguntas de <u>Verdadero y Falso</u> (1 punto cada una), 10 puntos.</p> <p><b><u>CONTROL DE PROCESO 2: ANÁLISIS VIDEO.</u></b> El o la estudiante deberá analizar un video dado por el o la docente, en el cual se presenta una situación específica de un ejercicio físico o una actividad de la vida cotidiana en donde el resultado de una ejecución, mala postura, fuerza mal distribuida, entre otras, se plasme en una lesión del tren superior, identificando en el mismo los principales aspectos estudiados en las diversas guías, por ejemplo los grupos musculares, tendones, articulaciones afectados, circunstancias asociadas, causas y consecuencias de la lesión, entre otros (a través de formulario Google).</p> <p>10 preguntas de <u>Selección Múltiple</u>. (2 puntos cada una) 20 puntos.</p> <p>10 preguntas de <u>Verdadero y Falso</u> (1 punto cada una), 10 puntos.</p> <p><b><u>CONTROL PRÁCTICO FLEXIONES DE BRAZOS, Rúbrica.</u></b> La ejecución del ejercicio puede ser enviada por video o realizado en la clase Online.</p>

<b>Duración prueba</b>	<b><u>CONTROL DE PROCESO 1 y 2:</u></b> Un bloque de clases (Aproximadamente 55 min).	
	<b><u>CONTROL PRÁCTICO FLEXIONES DE BRAZOS:</u></b> El tiempo de ejecución es dictaminado por el alumno, en cuanto realice la cantidad de flexiones que les corresponde por curso, en este caso 3 <sup>ro</sup> Medio corresponde a 15 repeticiones.	
<b>Horario de Evaluación</b>	Período 2	Horario de clase online según corresponde al curso.

***EL TRABAJO TESONERO TODO LO VENCE***